

# III Jornades d'Arqueologia de les Illes Balears

(Maó, 3 i 4 d'octubre, 2008)



CONSELL INSULAR  
DE MENORCA



Col·legi Oficial de Doctors  
i Llicenciats en Filosofia i Lletres  
i en Ciències de les Illes Balears  
Secció d'Arqueologia

Col·lecció:

Llibres del Patrimoni Històric i Cultural

Coordinació:

Joana Gual Cerdó

Edita:

Consell Insular de Menorca, 2011

ISBN:

978-84-937073-8-5

Dipòsit legal:

Me 273/2011

**Jornades d'Arqueologia de les Illes Balears (3a : 2008 : Maó)**

l'Arqueologia a Menorca : III Jornades d'Arqueologia de les Illes Balears (Maó, 3 i 4 d'octubre, 2008) / [Coordinació Joana Gual Cerdó]. -- Menorca : Consell Insular, 2011. -- 280 p. ; 21x21 cm. -- (Llibres del Patrimoni Històric i Cultural ; 4)

ISBN 978-84-937073-8-5

I. Gual Cerdó, Joana II. Menorca. Consell Insular

1. Arqueologia – Menorca – Congressos

902(460.32)

# III Jornades d'Arqueologia de les Illes Balears

(Maó, 3 i 4 d'octubre, 2008)

Libres del Patrimoni Històric i Cultural

N-4

2011



CONSELL INSULAR  
DE MENORCA



Col·legi Oficial de Doctors  
i Llicenciats en Filosofia i Lletres  
i en Ciències de les Illes Balears  
Secció d'Arqueologia

# SUMARI

Prehistòria..... 9 BLOC I	Excavaciones en la Casa 2 del yacimiento de Torre d'en Galmés, Alaior: propuestas para el hábitat talayótico ..... 119 Dra. Amalia Pérez-Juez, Boston University amaliapj@bu.edu
Son Torrella: Assentament ritual calcolític ..... 11 Jaume Deyà Miró, Josep Ensenyat Alcover	Resultats preliminars de les excavacions al talaiot est de Cornia Nou (Maó)..... 131 Lluís Plantalamor Massanet, Joaquim Pons Machado, Antoni Ferrer Rotger
Concepcions espacials a l'edat del bronze. Els navetiformes: entre l'espai públic i el privat ..... 22 David Javaloyas Molina, Joan Fornés Bisquerra, Bartomeu Salvà, Simonet, Llorenç Oliver Servera, Gabriel Servera Vives	Colonitzacions, època romana i musulmana ..... 139 BOLC II
Resultats preliminars de la intervenció a la naveta de s'Hopitalet Vell (Manacor, Mallorca) ..... 35 Damià Ramis, Magdalena Salas	Darreres intervencions a la cala de Binissafúller (Menorca)..... 141 Xavier Aguelo, Antoni Palomo, Octavi Pons, Carles de Juan
Privatització i diversificació de l'espai domèstic en la societat balear de l'edat del ferro..... 43 Jordi Hernández-Gasch	Primera aproximació al material arqueològic ceràmic trobat a Cala en Busquets (Ciutadella-Menorca)..... 149 Mateu Riera Rullan, Albert Martín Menéndez, Joan Santaolària Sarabia, Manuel Izaguirre Lacoste, Aurora Higuera-Milena Castellano, Núria Martínez Rengel, José Manuel Higuera-Milena Castellano, Iciar Alonso Díaz de Alda, Susana Ruiz Aguilar, Antonia Martínez Ortega
Coccions de ceràmica obertes en superfície a la prehistòria mallorquina: anàlisi de les ceràmiques procedents del àmbit funerari I del Turriforme Escalonat de Son Ferrer ..... 63 Jaume García Rosselló, Manuel Calvo Trías, Daniel Albero Santacreu, (Del Grup de Recerca Arqueobalea de l'Universitat de les Illes Balears)	El barrio púnico del Puig de Vila. Nuevos datos de la excavación arqueológica en la calle Ponent nº3 ..... 163 Glenda Graziani Echávarri, Juan José Marí Casanova
Identificació i caracterització d'argiles: una proposta per a l'estudi d'engalbes dins la producció ceràmica..... 75 Daniel Albero Santacreu, Jaume Garcia Rosselló Del Grup de Recerca Arqueobalea de l'Universitat de les Illes Balears	La torre III del Puig de sa Morisca. Avance de las campañas de excavación 2005-2007 ..... 175 Emili Garcia Amengual, Victor Guerrero Ayuso, Manuel Calvo Trias, Jaume Garcia Rosselló, Pilar Garcias Maas1
Una estructura de combustió en el cercle II de Torre d'en Galmés (Alaior-Menorca) ..... 91 Carmen Lara Astiz	Intervencions, urbanes i d'època moderna ..... 189 BOLC III
El jaciment de Torre d'en Galmés (Alaior, Menorca). Les intervencions d'Amics del Museu de Menorca: Edifici 1 ..... 97 G. Juan Benejam,, J. Pons Machado	Descripció dels resultats de la intervenció arqueològica a l'absis de la Catedral de Menorca (Ciutadella, juny de 2006) ... 191 Maria José Rivas Antequera, Sebastià Munar Llabrés, Margarita Orfila Pons
El jaciment de Torre d'en Galmés (Alaior, Menorca). Les intervencions d'Amics del Museu de Menorca: Cercle 7..... 109 A Ferrer Rotger, G. Lara Astiz, C., J. Pons Machado	La Capilla "Real" de San Agapito (s. XVII-XVIII). Hallazgos arqueológicos en el nº1 de la calle Joan Roman (Dalt Vila) ..... 205 Juan José Marí Casanova, Glenda Graziani Echávarri

Restauració, adequació, divulgació i gestió ..... 219	El tractament del patrimoni històric en els plans territorials insulars de les illes Balears. Un anàlisi comparativa ..... 241
BLOC IV	J. Simón Gornés Hachero (Arqueòleg. Servei de Patrimoni Històric del Consell Insular de Menorca. simon_gornés@yahoo.es)
L'aixecament d'una pila baptismal del jaciment de l'antiguitat tardana de Son Peretó (Manacor, Mallorca)..... 221	La gestió del patrimoni arqueològic a Menorca: L'emple de Torren d'en Galmés ..... 253
Margalida Munar Grimalt, Bernat Burgaya Martínez (Tècnics restauradors), Mateu Riera Rullan (Arqueòleg, director tècnic), Sílvia Alcaide González (Institut Català d'Arqueologia Clàssica (ICAC), investigadora en formació) Magdalena Salas Burguera (Directora del Museu d'Història de Manacor i coordinació del projecte), Miguel Ángel Cau Ontiveros (Research Professor, Institució Catalana de Recerca i Estudis Avançats ICREA/Equip de Recerca Arqueomètrica de la Universitat de Barcelona (ERAAUB), director científic)	M. Cristina Rita
Restauració, adequació i museïtzació del jaciment arqueològic del Pla de ses Figueres (Illa de Cabrera)..... 231	El món talaiòtic en còmic. Una proposta didàctica del Museu Arqueològic de Son Fornés ..... 263
Mateu Riera Rullan, Margalida Munar Grimalt Elena Juncosa Vecchierini, Lavínia Mayer Rodà, Maria Magdalena Riera Frau	Ferré Alemany, Marc, Forés Gómez, Albert
	Deu anys de vigència de la Llei de Patrimoni històric de les Illes Balears. Algunes Propostes de Modificació. .... 269
	Joana M. Gual (Servei de Patrimoni Històric del Consell Insular de Menorca)

## EL BARRIO PÚNICO DEL PUIG DE VILA. NUEVOS DATOS DE LA EXCAVACIÓN ARQUEOLÓGICA EN LA CALLE PONENT Nº3

Glenda Graziani Echávarri  
Juan José Marí Casanova

La naturaleza de las edificaciones de la acrópolis, situada en Dalt Vila, en época Antigua, presenta una forma, hasta ahora, desconocida. Mucho se ha hablado de la extensión del asentamiento urbano en el Puig y de su evolución en diferentes momentos entre el siglo VI a.n.e. y el I n.e., pero poco sabemos acerca de la técnica constructiva de estas viviendas, la superficie de las distintas habitaciones y su disposición. En el presente artículo pretendemos dar a conocer el hallazgo de un pequeño sector urbano en época Púnica, en realidad un rincón más de una extensa acrópolis, así como poner de manifiesto la falta de un estudio de conjunto que incida en las características urbanísticas y constructivas en época Antigua de la ciudad de *'Ybsm y Ebusus*.

Para ello, analizaremos los datos obtenidos en las preceptivas campañas arqueológicas llevadas a cabo en los yacimientos urbanos situados en Dalt Vila. Concretamente, nos centraremos en los restos del solar del antiguo Hospital Civil, los restos arqueológicos del yacimiento ubicado en la calle Santa María, los hallazgos del recinto del Castillo de Ibiza y en menor medida, por tratarse de yacimientos con una superficie excavada muy limitada, los restos documentados en calle Poniente nº 3 y la calle Ignasi Riquer nº 2.

Las fuentes clásicas hacen referencia a la fundación de la ciudad, Diodoro, recogiendo la descripción de Timeo de Taormina, se refiere a la ciudad de *Ebesos* como un lugar habitado por bárbaros de diversa procedencia, sobre todo fenicios. Destaca el puerto, las amplias estructuras murarias y las numerosas casas bien construidas. Se trata, según el sículo, de una colonia cartaginesa fundada 160 años después de la fundación de Cartago<sup>1</sup>, es decir en el año 654 a.n.e. Otra referencia es la de

Silio Italico que califica la ciudad de fenicia<sup>2</sup>.

Hasta la fecha existen dos interpretaciones acerca de la relación entre el asentamiento fenicio de Sa Caleta y la fundación de la ciudad en la bahía de Ibiza. La historiografía considera que la fundación del asentamiento en el Puig de Vila, que reunía las características óptimas para ser un establecimiento más del tipo que los fenicios fundaron en el mediterráneo centro-occidental<sup>3</sup>, se debe fechar hacia inicios del siglo VI a.n.e., justo después del abandono definitivo del asentamiento de Sa Caleta<sup>4</sup>. Esta teoría se fundamenta, principalmente, en el estudio de contextos funerarios como la pequeña necrópolis de la calle Sta María<sup>5</sup> o del sector arcaico de la necrópolis del Puig des Molins que proporciona una cronología que abarca la práctica totalidad del siglo VI a.n.e. Otros autores consideran que la ocupación de ambos emplazamientos sería coetánea o diferiría en un corto espacio de tiempo<sup>6</sup>.

Sin embargo, carecemos de contextos arqueológicos que remitan a una ocupación del espacio por esos fundadores en vida y no gracias al testimonio de sus necrópolis. No vamos a incidir más en la cuestión ya que consideramos obvio que los registros documentales de ocupación contribuirían a dilucidar cuestiones que no parecen del todo claras, como son los moti-

<sup>2</sup>*Silio Italico* Pun III, 362.

<sup>3</sup>Aubert, M<sup>o</sup> E. (1997): *Tiro y las colonias fenicias de occidente. Edición ampliada y puesta al día*. Ed. Crítica, Barcelona.

<sup>4</sup>RAMON, J., (2007): Excavaciones arqueológicas en el asentamiento fenicio de Sa Caleta (Ibiza). Cuadernos de Arqueología Mediterránea, Vol.16, Publicaciones del Laboratorio de Arqueología, Universidad Pompeu Fabra de Barcelona. Ed. Bellaterra, Barcelona.

<sup>5</sup>Gurra, R.; Ramon, J. (2000): "Excavaciones arqueológicas en la acrópolis de Eivissa (Calle de Santa María). El horizonte arcaico" *Actas del IV Congreso Internacional de Estudios Fenicios y Púnicos* (Cádiz, octubre 1995), vol.IV, Cádiz. Pp.1555-1579.

<sup>6</sup>Costa, B., Fernández, J. (1997): "Ebusus Phoenissa et Poena. La isla de Ibiza en época fenicio-púnica". *Espacio, tiempo y forma, Serie I, Prehistoria y Arqueología*, T.10, pp. 407-408.

<sup>1</sup>*Diod. V*, 16

vos que inducen a los primeros contingentes humanos a establecerse en sa Caleta<sup>7</sup> o la contemporaneidad de ambos enclaves<sup>8</sup>.

No ocurre lo mismo en un período posterior, en época púnica clásica, para el que empezamos a contar con datos extraídos de excavaciones arqueológicas, principalmente las que nos ocupan. De todas formas, queremos hacer hincapié en la dificultad que entraña establecer cronologías iniciales para las estructuras excavadas en la roca, que no en todos los casos presentan indicios de cimentación, así como constatar que el prolongado uso de las mismas, debido a la superposición de ocupaciones que se da en Dalt Vila, dificulta las posibilidades de documentar niveles de uso o abandono que hayan pervivido. Quizás por ello se ha considerado que los niveles de ocupación y elementos urbanísticos correspondientes a los siglos VI y IV a.n.e. no se hayan documentado aún, a pesar de la elocuente descripción de Diodoro.

Por ahora, las estructuras de la ciudad Antigua, mayoritariamente excavadas en la roca, se circunscriben a una cronología del III-II a.n.e. momento en que se constata una eclosión económica y una amplia actividad comercial, de ahí que los materiales ebusitanos estén presentes en un gran número de yacimientos de la vertiente mediterránea y que la ciudad se extienda hasta el Pla de Vila<sup>9</sup>.

Desde luego no es nuestra intención rebatir este argumento, dada la absoluta carencia de datos emanados de contextos arqueológicos. No obstante, la intención de este artículo es la de realizar un esbozo de estudio de conjunto sobre las particularidades técnicas de las construcciones y del urbanismo de la acrópolis de Ibiza, mediante los datos disponibles, con el deseo que ello contribuya a profundizar en su investigación y, en el futuro, poder afinar la cronología de las construcciones. Lo que permitiría una mejor aproximación al conocimiento del carácter de la sociedad púnico-ebusitana

### Calle poniente-3

La excavación se realizó en el jardín de la vivienda ubicada en la calle Poniente nº 3 (Dalt Vila), en el municipio de Ibiza a

causa de las obras destinadas a la ubicación de un garaje privado. Actualmente el yacimiento ha sido destruido. El solar excavado tenía forma de “L” con unas dimensiones de 9’20 m. de norte a sur en su extremo oeste y de 5’30 m. en su extremo este, mientras tenía una longitud de 9’30 m. de este a oeste en su mitad norte y de 6’40 en la mitad sur (figuras nº1 y nº 2).

El inmueble forma parte de las edificaciones que se fueron construyendo en la parte media-alta de la vertiente noreste del Puig de Vila, condicionado por el importante desnivel existente entre las dos calles que limitan el solar, la calle Santa María por el sur y la calle poniente por el norte (figura nº 3). Por el costado de levante comparte medianera con una vivienda, y al oeste con el hotel “el Corsario”. Obvia decir que está ubicado en una zona de especial interés desde el punto de vista histórico y arqueológico.

La exposición, en este punto, incidirá especialmente en los elementos documentados de época Antigua, puesto que su hallazgo contribuye a profundizar, aportando evidencias arqueológicas, en la configuración de la acrópolis de ‘Ybism en época Púnica.

Los trabajos arqueológicos comenzaron con el rebaje de los niveles de tierra de la superficie del área a excavar, que fueron depositados al adecuar el espacio como jardín de la vivienda.

En la mitad sur del solar se documentaron una serie de niveles compuestos por tierra vegetal inseridos en una estructura, construida *ad hoc*, que hacía las veces de jardinera. La potencia de este nivel se incrementaba en dirección norte a causa de la fuerte pendiente que presentaba el sustrato rocoso natural.

Estos estratos, UE 01, UE 02 y UE 03, cubrían diferentes estructuras como el resto de dos muros (UE 10 y UE 11) de aparejo bastante irregular que conservaban un alzado máximo de 60 cm y cuya adscripción cronológica era de época moderna. También cubrían un recorte efectuado en la roca madre casi cuadrado. En las paredes que se crearon al recortar la roca por el sur y por el oeste se cimentaron los muros de las viviendas de los alrededores del solar en esa zona.

Los últimos elementos aflorados en este sector de la excavación (UE 12) consisten en unas oquedades artificiales excavadas en la roca cuya función nos es desconocida en estos momentos, dado que se hallaban rellenas por la UE 02. Es decir, la construcción de las estructuras de época Moderna no solo pudo afectarlas si no también alterar su función original. No obstante, es importante destacar que ya se han documentado, en otros yaci-

<sup>7</sup>Ramon, J. (2007): *Op. Cit.*

<sup>8</sup>Costa, B., Fernández, J.: “Ibiza en época arcaica 8C. 650-475): fundación fenicia-colonia cartaginesa. Estado actual de la cuestión”. *Empuries*, 48-50, 1986-1989, pág. 259.

<sup>9</sup>RAMON, J. (2005): “Eivissa feniciopúnica, vint-i-cinc anys d’investigació”, Dossier: *Fenícis i púnics als Països Catalans* (J. Ramon, coord.), *Fonaments. Prehistòria i món antic als Països Catalans*, 12. Ed. Afers. Catarroja: 165-174.

mientos, oquedades artificiales talladas en la roca de forma similar que, aunque se desconozca su uso original, se sabe que ciertamente se trata de elementos de época Antigua (figura nº 4).

La UE 12, pues, se define como 10 oquedades situadas en un espacio de forma rectangular enmarcado por las estructuras anteriormente descritas. Así, las dimensiones de las oquedades son:

UE 12/1: Oquedad de forma rectangular. Sus dimensiones eran 30 cm. de norte a sur y 48 de este a oeste. Su profundidad máxima era de 32 cm. y su cota superior máxima era de 45'26<sup>10</sup>.

UE 12/2: Oquedad de forma ovalada. Sus dimensiones eran 24 cm. de norte a sur y 28 de este a oeste. Su profundidad máxima de 29 cm. y su cota superior máxima de 45'30.

UE 12/3: Oquedad de forma elíptica. Sus dimensiones eran 38 cm. de norte a sur y 22 de este a oeste. Su profundidad máxima de 25 cm. y su cota superior máxima de 45'17.

UE 12/4: Oquedad de forma rectangular. Sus dimensiones eran 44 cm. de norte a sur y 27 de este a oeste. Su profundidad máxima es 35 cm. y su cota superior máxima de 45'45.

UE 12/5: Oquedad de forma ovalada. Sus dimensiones eran 22 cm. de norte a sur y 26 de este a oeste. Su profundidad máxima de 26 cm. y su cota superior máxima de 45'09.

UE 12/6: Oquedad de forma elíptica. Sus dimensiones eran 14 cm. de norte a sur y 28 de este a oeste. Su profundidad máxima de 19 cm. y su cota superior máxima de 45'36.

UE 12/7: Oquedad de forma rectangular. Sus dimensiones eran 28 cm. de norte a sur y 68 de este a oeste. Su profundidad máxima de 22 cm. y su cota superior máxima de 45'50.

UE 12/8: Oquedad de forma triangular redondeada. Sus dimensiones eran 18 cm. de norte a sur y 28 de este a oeste. Su profundidad máxima de 20 cm. y su cota superior máxima de 45'10.

UE 12/9: Oquedad de forma ovalada. Sus dimensiones eran 18 cm. de norte a sur y 26 de este a oeste. Su profundidad máxima de 18 cm. y su cota superior máxima de 45'29.

UE 12/10: Oquedad de forma elíptica. Sus dimensiones eran 36 cm. de norte a sur y 54 de este a oeste. Su profundidad máxima de 30 cm. y su cota superior máxima de 45'14.

En la mitad norte del solar se excavaron una serie de niveles de época contemporánea relacionados con el jardín de la vivienda (UE 03, UE 08, UE 09) y otros tantos niveles coetáneos (UE 04, UE 05) que corresponden a estructuras tales como canalizaciones, cañerías, etc.

En otro orden, la UE 29 consistía en un recorte en la roca de carácter vertical muy probablemente de época Antigua, correspondiente al fondo de una casa de época púnica (figura nº 5). Este recorte tenía dirección sureste-noroeste con una longitud de unos 4'5 m. y se situaba en la mitad este del área de excavación. En el extremo este la dirección del recorte dibujaba un giro hacia el noreste, por lo que se podía intuir que el extremo este de la vivienda de época púnica tuviese forma absidal, como se ha documentado, por ejemplo, en los fondos de casa púnica del barrio de Santa María en Dalt Vila ( *Vid. supra*). Las cotas superiores del recorte oscilaban entre 42'74 en su extremo oeste hasta 42'06 en el extremo este, asumiendo un alzado mínimo de 32 cm. (en el este) y máximo 1'07 m. (en el oeste).

La UE 20, por su parte, consistía en los restos de un pavimento de época Antigua, tal y como muestra el material arqueológico recogido en esta unidad, que ocupaba un pequeño sector de la esquina noreste del área de excavación. Se trataba de un nivel de tierra apisonada arcillosa de coloración rojiza de escasa potencia que cubría una regularización de la roca de carácter artificial (UE 23). Sus cotas iniciales eran de 41'81, mientras que las finales oscilaban entre 41'65 y 41'68, lo que presentaba un pavimento con 13-15 cm. de potencia. Sus dimensiones eran de 1'30 m. de norte a sur (entre las UE 29 y 22), y 70 cm. de este a oeste, (entre las UE 24 y 26). Como decíamos, este pavimento cubría una zona del sustrato rocoso natural que había sido recordada para su nivelación (UE 23). También se documentó un pequeño escalón (UE 24) con sentido norte-sur, que delimitaba las UE 20 y 23 por el este. Es un escalón de unos 10 cm. de alzado que formaba el fondo de la vivienda de época Púnica. Este desnivel se extendía desde la UE 29 a la 22, asumiendo 1'30 m. de longitud.

La UE 22 consistía en un recorte elevado en la roca que pudo servir de cimentación para alguna estructura de carácter desconocido. Se situaba a 1'30 del recorte UE 29 hacia el norte. Tenía dirección este-oeste con una longitud conservada de 1'28 m. y una anchura de unos 50 cm. Sus cotas superiores eran 41'95 y 41'96, asumiendo un alzado de 33 cm. en su cara sur y unos 50 cm. en su cara norte.

Finalmente, se documentó una gran oquedad artificial excavada en la roca que probablemente fue utilizada como cisterna en época antigua (figura nº 6). Se trataba de una oquedad de forma pseudo-ovalada con unas dimensiones de 2'30 de norte a sur y unos dos metros de este a oeste, con una profundidad máxi-

<sup>10</sup>Todas las cotas se hallan referenciadas en metros sobre el nivel del mar.



ma de 1'5 m. Sus cotas superiores eran 41'18 y 41'38, las inferiores son 39'90 y 39'96. Estaba rellena por un nivel de tierra marrón oscura, suelta y con granulometría alta denominado UE 21. El material arqueológico que se recuperó en este nivel es claramente del siglo XVII, es decir, la cisterna fue colmatada, probablemente en la misma época que se construyó la cisterna UE 100. La cisterna de época Antigua se situaba al sur del extremo occidental de UE 29, 1 m. al este de la cisterna UE 100. Por el oeste cortó a las UE 20, 22 y 23. A su vez se documentó una canalización, recortada en el sustrato rocoso, que alimentaba la cisterna (UE 27). Ésta tenía más de un metro y medio de longitud, con dirección noreste-suroeste, una anchura media de 24 cm. y una profundidad máxima de 22 cm. La cota inicial, en su extremo superior (suroeste) era de 42'70, mientras que en su extremo inferior (noreste) era de 41'84, por lo que presentaba una fuerte pendiente, adecuada a la orografía del terreno, que desciende 86 cm. en 1'5 m.

Adosada a las paredes de esta cisterna (UE 26), aparecen restos de tierra arcillosa de color rojizo (UE 28) en la que afloraron materiales de época Antigua, concretamente cerámica de barniz negro campaniense A, correspondiente a la base de un plato Lamb. 36, cuya cronología es de finales siglo III a.n.e. lo que certifica la pertenencia a la Antigüedad de esta estructura, además de ofrecer una fecha *ante quem* para la construcción del fondo de habitación.

Otros elementos de época Antigua fueron documentados como la UE 17, un estrato de tierra arcillosa de color rojizo, en el que aparecen restos de roca madre disgregada. Rellena el interior de una diaclasa de la roca (UE 32) cuyas dimensiones son 50 cm. de norte a sur y 70 de este a oeste. Las cotas iniciales del nivel son 42'94-42'98 y tiene una potencia máxima de 16 cm. en función de la forma de la oquedad que rellena. El material arqueológico que emerge es de época Antigua.

### **Calle Ignasi Riquer Nº 2<sup>11</sup>**

La excavación de una pequeña habitación de 4,5 por 6 m en un edificio de la calle Ignasi Riquer nº 2 dio como resultado el hallazgo de un fondo de casa recortado en la roca. Éste tenía una orientación NE-SW presentando una planta rectangular, las me-

didadas de la habitación eran 3,05 de anchura y 3,25 de longitud. En el lado este se documenta una zanja, excavada en la roca, que sirvió para cimentar el muro que delimitaba este espacio. La cara sur, en su mayoría, quedaba debajo del perfil por lo que no se documentó en toda su extensión. Por el oeste aparecía delimitada por el escalón resultante del recorte.

En el interior de la habitación se hallaron los restos de una canalización excavada en el sustrato rocoso que atravesaba el ámbito en sentido N-S, aprovechando la pendiente natural. A pesar de estar anulada, podía relacionarse con una cisterna que aún estaba en uso, ubicada a pocos metros que, por su morfología, de tipo biabsidial, podía datarse en época púnica.

En la zona central de la unidad de habitación se documentó una oquedad artificial excavada en la roca, identificada como un hogar o estructura de combustión de tipo doméstico.

### **Antiguo hospital civil**

La excavación se realizó en un sector del solar del antiguo Hospital Civil, entre los meses de febrero y marzo de 1999. Se excavó una superficie correspondiente al 40 % de la parcela, el resto actualmente está siendo objeto de una intervención. En cuanto al horizonte cronológico correspondiente a la fase púnica, en el informe preliminar<sup>12</sup> se documentan una serie de estructuras. Destacan los recortes en la roca interpretados como fondos de casas o restos de fondos, están dispuestos siguiendo la pendiente de la ladera, situados entre las cotas de 65-70 m. snm.

En el sector 3200 se localizó un posible fondo de casa excavado en el sustrato rocoso percibido parcialmente. También se documentaron tres muros de mampostería conservados en tramos de diferente longitud, nunca superior al 1,5 m. La particularidad de estos muros radica en el hecho de estar cimentados en zanjas recortadas en el sustrato rocoso. Uno de ellos, incluso, conservaba los restos de un estrato que contenían materiales de adscripción púnica. Hay que destacar la presencia de unas oquedades documentadas en este sector que guardan similitud con las de la UE 12 de la excavación de calle Poniente.

En el sector 3400 aparecieron los restos, excavados en el sustrato rocoso, de un fondo de casa, un tramo de escalera, que conserva tres peldaños, altos y bien recortados, con una anchura

<sup>11</sup>Martín, A., (2007): Projecte de rehabilitació de dos habitatges situats al carrer d'Ignasi Riquer no 2, Dalt Vila. Segument arqueològic. *Inèdito*.

<sup>12</sup>Ramon *et alii*. *Excavacions arqueològiques al solar de l'antic Hospital (Dalt Vila)*. *Memòria preliminar dels treballs realitzats en els sectors 3000 i 4000*. *Inèdito*.

máxima de 2,13 m. Por otra parte, emergieron diferentes elementos de adscripción cronológica de época Antigua, según el registro de materiales que contienen los estratos relacionados. Tales como cavidades en la roca, de diferentes tamaños y forma, todos ellos de época púnica. Además de un muro identificado en un pequeño tramo de 1,15 m orientado en dirección NW-SE, el cual está realizado en mampostería de piedra caliza de tamaño pequeño aglutinado con tierra.

En el sector 3600 emergió una canalización recortada en la roca, que conservaba un estrato que contenía exclusivamente materiales de época tardopúnica y romana que ponían en evidencia que fue amortizada en el siglo I d.n.e. La cisterna a la cual alimentaba no apareció en los sectores excavados hasta la actualidad.

En el sector 3800 afloró un recorte en la roca correspondiente al resto del fondo de una casa. Se trata de un tramo rectilíneo con una longitud de 2,80 m, orientado N-S, relleno por un estrato de color marrón con cerámica de época tardopúnica. Otro recorte identificado también como fondo de habitación apareció en este sector (3813).

En el sector 4200 se documentaron varios fondos de casa excavados en el sustrato rocoso. En primer lugar un fondo de habitación, definido por un recorte rectilíneo, orientado NE-SW que conservaba una anchura máxima de 4,5m. En el extremo SE éste se articulaba con una escalera de cuatro escalones, también recortada en la roca, que conectaba directamente con el fondo de otro espacio de época púnica por el lado NW, la denominada UE 4208. Esta unidad consiste en un amplio recorte en la roca bastante rectilíneo y regular, tanto en el suelo como en los laterales. Se orienta aproximadamente NW-SE, tiene una anchura de 4 m y una longitud de 4,5 m. Este fondo de casa conservaba unos estratos situados sobre el sustrato rocoso, en los que se recogen materiales de época tardo-púnica y un fragmento de ARS Ware "A" que delata su formación en el siglo II de la era cristiana.

En el sector 4500 se observa un recorte del sustrato rocoso conformando el fondo de una habitación. En este caso la morfología de la habitación es de planta rectangular, con un resalte en el parte posterior del ámbito, en el interior de la cual apareció una oquedad de planta pseudorectangular. Este esquema resulta muy similar al que se halló en el yacimiento de la calle Poniente nº3.

Finalmente hay que destacar la presencia de depósitos de almacenamiento de agua. Se trata de al menos 4 cisternas, con total seguridad, de época Púnica y otras dos que posiblemente también lo sean.

## Calle Santa María

Las excavaciones realizadas en el jardín de la calle de Santa María realizadas en diferentes fases, llevadas a cabo entre los años 1989-1993 y una última campaña en el año 2006, situado a los pies del baluarte de Santa Tecla y de un tramo interior de la muralla Renacentista, pusieron en evidencia la existencia de un barrio urbano de origen púnico y de un área de necrópolis anterior, de época fenicia (figura nº 7).

Los restos arqueológicos correspondientes a la zona urbana, bajo la muralla, se distribuyen en la pendiente natural del puig, configurando alineaciones de fondos de casas excavados en la roca, separadas por estrechas y empinadas calles o por pasadizos con escalones tallados en la roca, además de canalizaciones de agua y al menos dos cisternas. En la parte baja de la vertiente de la ladera, lindando con la calle Santa María, se detectaron una serie de enterramientos depositados directamente en las oquedades naturales del sustrato rocoso que definen un área de cementerio datado en el siglo VI a.n.e.<sup>13</sup>.

Concretamente se documentan 6 o 7 fondos de unidades de habitación recortados en la roca a una profundidad variable. Se desarrollan en sentido longitudinal siguiendo un eje E-W, adecuándose a la pendiente del terreno y resiguiendo las curvas de nivel, que, en este caso, se sitúan entre los 50-55 m. de altitud snm. Probablemente el barrio se extendería por la vertiente del Puig de Vila en ambos sentidos, sin embargo hacia la parte alta del puig, en dirección sur, éste hecho no puede ser constatado, ya que para la construcción del recinto amurallado del siglo XVI, se realizó un profundo rebaje artificial en la roca para asentar el tramo de lienzo que comienza en el baluarte de Santa Tecla. En la última campaña arqueológica se pudieron documentar elementos, como una cisterna, que también sufrieron los efectos de la reforma urbanística del lugar, en el siglo XVI. En dirección norte, el asentamiento se halla modificado por la presencia de un camino, efectuado mediante un recorte en el sustrato rocoso en época Medieval y por la actual calle Santa María, que discurre unos metros más abajo, con un recorrido paralelo al anterior. No obstante, como ya hemos visto, en la excavación realizada en calle Poniente, se pone de manifiesto la prolongación del barrio en dirección NW.

<sup>13</sup>Gurrea, R.; Ramon, J. (2000): "Excavaciones arqueológicas en la acrópolis de Eivissa (Calle de Santa María). El horizonte arcaico" *Actas del IV Congreso Internacional de Estudios Fenicios y Púnicos* (Cádiz, octubre 1995), vol.IV, Cádiz. Pp.1555-1579.

Como mencionábamos el asentamiento consta de 6 o 7 fondos de habitación, en líneas generales los fondos presentan una morfología bastante regular, de forma cuadrada o rectangular. Se documenta al menos un callejón provisto de escalones para salvar el fuerte desnivel que presenta el terreno natural. También se han documentado dos cisternas, una de ellas dentro de una de las habitaciones cuyo canal de alimentación se integraba en el recorte de la roca en sentido vertical.

## Castillo de Ibiza

En las campañas promovidas por el Consell Insular y realizadas durante los años 80 y 90, se efectuaron una serie de sondeos y excavaciones, motivadas por las obras de reforma que se llevaron a cabo en el recinto del castillo, que dieron como resultado el hallazgo de diversas estructuras de época púnica<sup>14</sup>.

Destacan los hallazgos documentados en el sondeo 1100 donde se documenta los restos de un edificio púnico. Se trata de un recorte en la roca de aproximadamente 3,2 m de longitud y un metro de profundidad máxima, cuya cota es de 79,92 m. El suelo estaba realizado mediante una regularización de la roca, también se documentaron restos de un pavimento de tierra arcillosa amarillenta. Una cisterna de época púnica amortizada en época islámica fue documentada a escasos metros del recorte.

En el sondeo 1200 también se documenta una regularización del sustrato rocoso natural que se adecua a un suelo horizontal, el cual está relacionado con un muro realizado con sillares de marés, documentado parcialmente. Éste recorte está cubierto por dos estratos que presentaban materiales datados en época tardopúnica, es decir, siglos III/II a.n.e.

En la cata 1300, ubicada pocos metros hacia el norte respecto a la anterior, también se documenta un recorte artificial de la roca, de hecho el autor de la campaña lo interpreta como la continuación del recorte documentado en el sondeo 1200 que se relacionaba, a su vez, con un muro de sillares. Este recorte estaba regularizado por un pavimento realizado con tierra arcillosa y por encima se documentaron niveles con materiales de época púnica, así como un estrato con restos de materiales de construcción, revoques, morteros, lo que se interpreta como un momento de reforma del edificio.

Otro edificio fue documentado en el sondeo 8400, en este caso se halló un fondo definido por un profundo recorte en la roca, estaba orientado E/NE-W/SW y se le asociaban tres muros de mampostería de piedra pequeña poco trabajada, tomados con mortero de tierra; Por un lado, un muro que cimentaba en la parte superior del recorte, continuando longitudinalmente su trazado; Por otro, dos muros en paralelo definían una compartimentación del espacio interior del recorte. Este edificio fue anulado en el siglo III a.n.e. por la construcción de una serie de estructuras edilicias de carácter monumental o defensivo, dada la envergadura y la morfología de los restos. Éstos se realizaron en mampostería de piedra caliza, de tamaño mediano, con aparejo regular y cuyo paramento visible se muestra dotado de una gran solidez.

Finalmente, cabe resaltar que en el recinto del Castillo se han podido documentar, en diferentes campañas, la existencia de grandes cisternas de época púnica.

---

Estos son los resultados de las distintas intervenciones arqueológicas llevadas a cabo en el Puig de Vila donde se pudieron documentar trazas del urbanismo de la acrópolis púnica (figura nº 8). Del análisis de cada uno de los yacimientos se pueden extraer unos rasgos que ayudarán a la caracterización de la ciudad de *Ybsm*.

En primer lugar se puede comprobar que las unidades de habitación, como se observa claramente en el yacimiento de la calle Santa Maria, resiguen las curvas de nivel del Puig adaptándose a la orografía del terreno. Además la naturaleza del promontorio, con una pendiente muy pronunciada, provoca que, en los casos en que se puede documentar la planta de los espacios en su totalidad, se observe como éstos están orientados hacia el exterior del Puig, al menos las plantas bajas de las construcciones.

Por otra parte, en cuanto a la situación y la ordenación de los edificios, se puede advertir que la ubicación de los mismos presenta cierta desorganización, no responden a un patrón preconcebido. No obstante, el barrio de Sta Maria, parece sugerir una tendencia al alineamiento longitudinal, ya que los fondos de habitación aparecen contiguos, en ocasiones separados por pequeños callejones. En otros enclaves púnicos del mediterráneo, estudiados en profundidad, existen paralelos de esta configuración, como por ejemplo en Cartago donde el barrio primitivo se extien-

<sup>14</sup>Otras campañas han sido realizadas entre 2001-2006, no obstante, en el presente artículo aludiremos a las primeras campañas por ser las que más datos relevantes aportan para este estudio.

de por la ladera resiguiendo una orientación radial<sup>15</sup>.

Se han detectado ciertos elementos característicos de la arquitectura púnica que son comunes a todos los yacimientos. En todos los casos las unidades de habitación están recortadas en el sustrato rocoso, presentando una planta simple con forma entre cuadrada y rectangular. La imposibilidad de interpretar si estos espacios se articulaban entre sí conformando viviendas más complejas reside en el estado de conservación o en la limitada superficie de excavación<sup>16</sup>. A su vez, todos los espacios se relacionan con uno o varios depósitos de agua. Este hecho es significativo ya que pone de manifiesto la carencia de un sistema de conducción de aguas para abastecer la ciudad. En una etapa posterior si que se han hallado restos de estructuras de conducción de agua, tanto en el Puig como en el Pla de Vila, lo que sugiere un control del abastecimiento de agua por parte de la administración. De hecho, en un momento más avanzado, ya en época romana, se construyó un acueducto<sup>17</sup>. Este elemento diferenciador pone de manifiesto un modo diferente de gestionar los recursos hídricos. Carecemos de datos suficientes para valorar si en época Púnica la gestión del agua era de dominio público o privado.

En cuanto a la tipología muraria de los yacimientos donde aparecen restos de estructuras, se constata el mismo tipo constructivo. Así, los muros están contruidos en mampostería de piedra local, mayoritariamente caliza aunque también se emplee el marés. Generalmente son de mampostería pequeña, poco elaborada y están aglutinados mediante un mortero de tierra<sup>18</sup>. Sin embargo, en el Castillo se ha documentado un muro de grandes dimensiones que presenta una técnica constructiva diferente, está realizado en mampostería de tamaño mediano, más elaborado, confiriendo un aparejo más regular y un acabado de aspecto más sólido. Es probable que esta estructura no responda a las necesidades de la arquitectura doméstica ya que la envergadura del

<sup>15</sup>Rakob, F., (1998): "Cartago fenicio-púnica. Las excavaciones alemanas en Cartago 1975-1997". *Cartago Fenicio-Púnica*. Cuadernos de Arqueología Mediterránea, Vol.4, (M. Vegas ed.) Publicaciones del Laboratorio de Arqueología, Universidad Pompeu Fabra de Barcelona. Ed. Bellaterra, Barcelona.

<sup>16</sup>En algunos yacimientos el registro se ha visto alterado por el uso continuado del espacio, como en calle Sta Maria u Hospital civil, en los otros, el hecho de excavar pequeñas superficies e incluso catas impiden una visión de conjunto.

<sup>17</sup>Sánchez, M<sup>o</sup>L. (1999): "Ebusus Municipio Flavio" *Boletín de la Sociedad Arqueológica Luliana*, 55, pp. 55-64.

<sup>18</sup>Prados, F. (2003): *Introducción al estudio de la Arquitectura Púnica*. Ed. UAM, Madrid, pp. 47-55.

muro remite a un uso de carácter público indeterminado. En uno de los sondeos del castillo, por otra parte, se documentó un muro construido con sillares de marés.

En cuanto a las cimentaciones se constatan dos tipos, documentadas en diferentes enclaves del mundo púnico<sup>19</sup>, por un lado los muros que se asientan directamente sobre la roca. Este es el caso de los muros que resiguen el recorte del sustrato rocoso en vertical, o que compartimentan el espacio interior de los recortes como se pudo comprobar en la cata 8400 del recinto del castillo. Por otro, la tipología observada en el Hospital civil y en el yacimiento de la calle Ignasi Riquer, consiste en el rebaje del terreno rocoso creando una zanja de cimentación en la que se encastra el muro.

En diferentes ocasiones se han documentado restos de suelos o pavimentos. La naturaleza de los mismos es diversa, así han aparecido unos estratos de tierra arcillosa muy compacta cuya función principalmente era la de regularizar el rebaje del terreno rocoso. En otros casos se han hallado restos de pavimentos realizados con tierra, cal y fragmentos de cerámica que igualmente cubrían el sustrato rocoso en el interior de los espacios. Este tipo de pavimentos está documentado en diversos yacimientos púnicos del mediterráneo como es el caso del barrio portuario de Cap Bone<sup>20</sup>, en Cartago.

La presencia de banquetas en el interior de las unidades de habitación es una práctica ampliamente extendida en la arquitectura de las diferentes culturas de la protohistoria en el mediterráneo. Éstas se suelen realizar en mampostería de piedra local. Sin embargo en la acrópolis de Ibiza sólo se han documentado el tipo de la calle santa Maria, donde aparece un escalonamiento del recorte en uno de los fondos de casa en la pared sur del espacio, opuesta a la entrada de la habitación, que cumple la función de banqueta.

El fondo de habitación de la calle Poniente, guarda un gran parecido con otro hallado en el antiguo Hospital Civil. Ambos tienen una planta rectangular de dimensiones similares, en la pared opuesta al acceso presentan un pequeño escalón recortado en la roca. Así mismo, fueron documentadas sendas oquedades en el interior de las habitaciones que, al menos en el caso de Poniente, correspondería a una cisterna, si bien en el caso del Hospital no se pudo constatar el mismo uso ni la adscripción

<sup>19</sup>Prados, F. (2003): *Op. Cit.* pp. 168-188.

<sup>20</sup>Lancel, S (1995): *Op. Cit*

cronológica. En cuanto a las estructuras de época indeterminada documentadas en la excavación de la calle Poniente, la UE 12, se han hallado paralelos en el hospital civil, en ese caso se pudieron adscribir a época Antigua, no obstante su función resta, aún, por determinar.

La cronología propuesta por los diferentes investigadores para los yacimientos situados en la acrópolis generalmente se circunscribe al siglo III a.n.e. Los elementos que nos otorgan una cronología en la calle Poniente también remiten al siglo III a.n.e., no obstante, existe la posibilidad de que esa cronología pueda variar en función de como se interprete la relación entre el fondo de habitación y la cisterna. Si se considera que ambas son coetáneas o bien que la cisterna es construida a posteriori, en este último caso el siglo III a.n.e. marcaría una fecha ante quem. Sin embargo, en la intervención del Castillo, concretamente en el sondeo 8400, se documentó un muro de gran magnitud, mencionado anteriormente, cuya cronología era del siglo III a.n.e. pero que amortizaba un espacio, también recortado en el sustrato rocoso, que por tanto es anterior a esa fecha.

Si tenemos en cuenta que la ciudad se funda a mediados del VII a.n.e, según las fuentes clásicas, y el registro arqueológico es determinante para una cronología de principios del VI a.n.e., resulta extraño que las evidencias de hábitat en la acrópolis remitan, en casi todos los casos, al siglo III a.n.e. Este hecho se podría explicar por dos motivos no excluyentes. Por un lado, podría ser que el asentamiento primigenio se diera en la parte baja del Puig, próximo al puerto, por lo que el carácter comercial de la fundación de la colonia sería determinante en la elección del enclave. Con el paso del tiempo, a medida que la población aumentara, se irían ocupando cotas más elevadas del Puig de Vila. Por otro lado, el siglo III a.n.e. marca el inicio del auge económico y comercial de la ciudad, este hecho tiene correspondencia en el registro arqueológico, entre otros, con una expansión hacia el Pla de Vila del barrio industrial. Así, el urbanismo de la acrópolis también se habría visto afectado por estos cambios, enmascarando posibles estructuras anteriores, por ello el registro arqueológico en las excavaciones anteriormente mencionadas siempre remitiría al siglo III a.n.e.

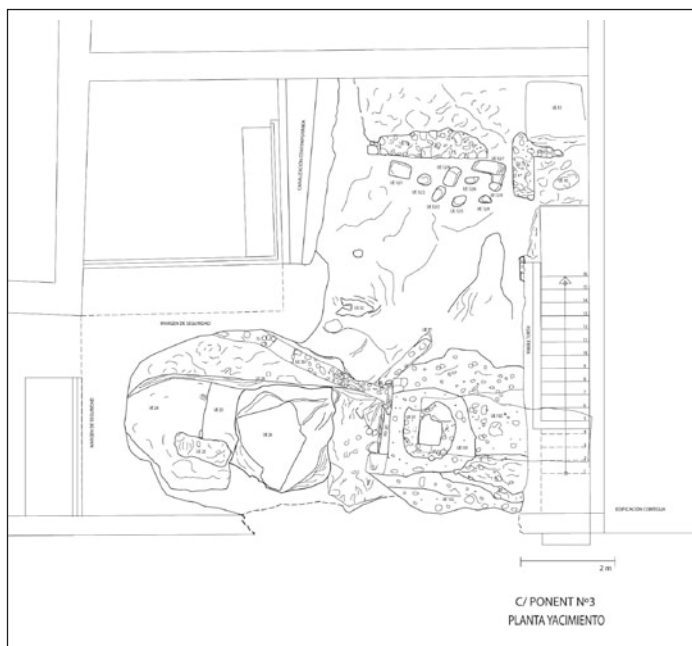


Figura 1

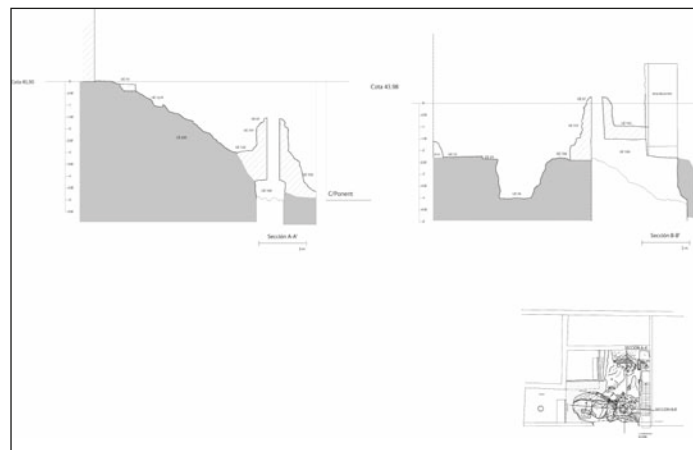


Figura 3



Figura 2



Figura 4

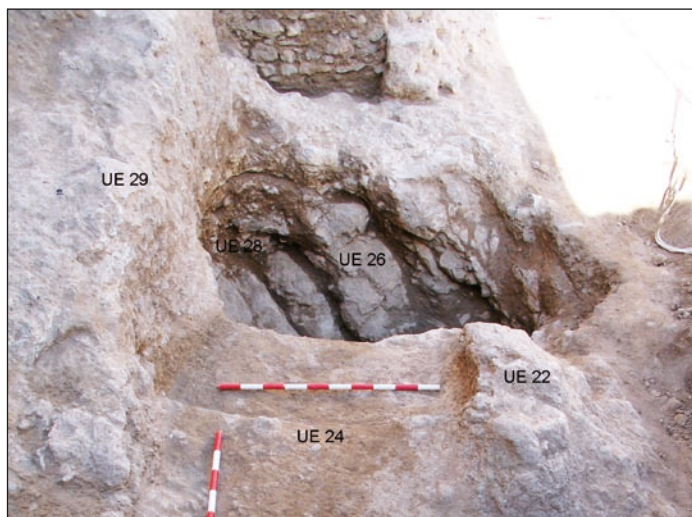


Figura 5

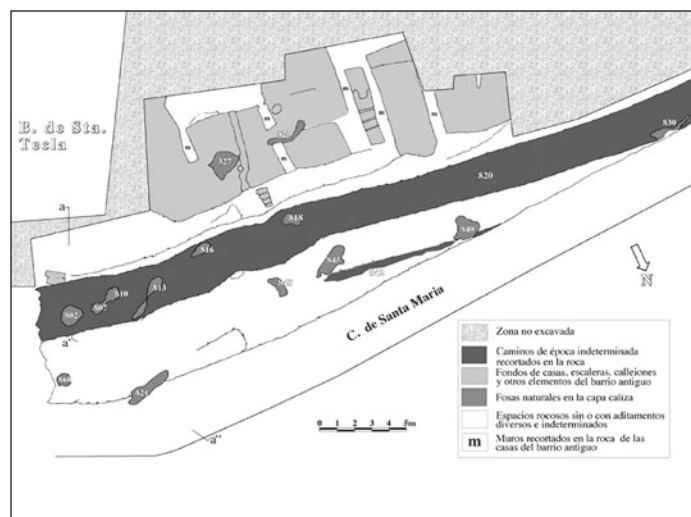


Figura 7

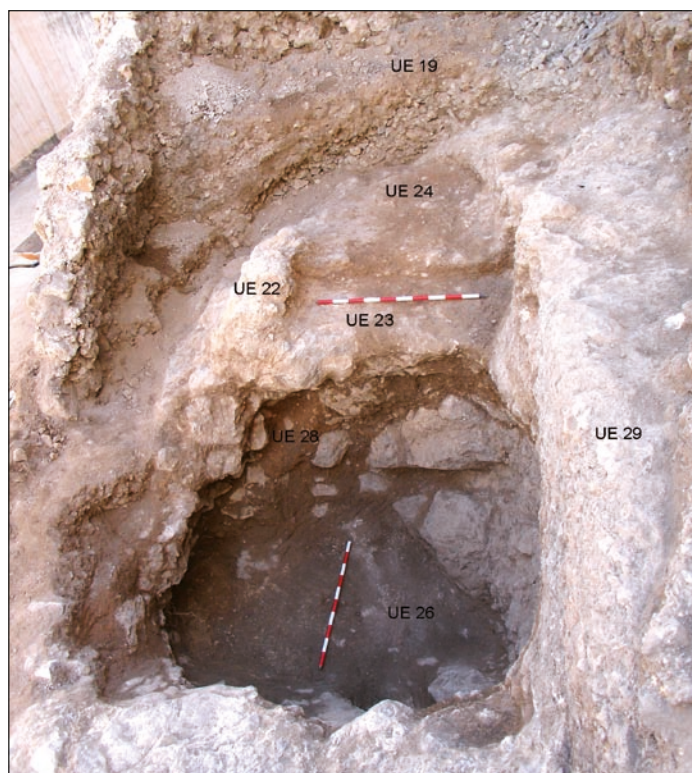


Figura 6

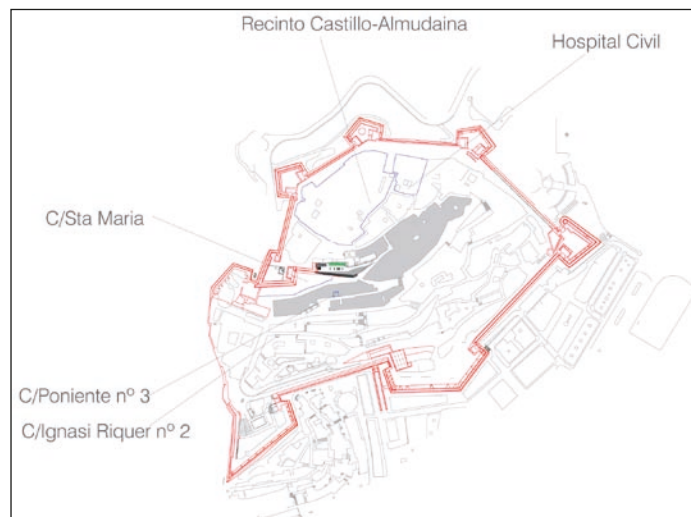


Figura 8

## Bibliografia

-AUBET, M<sup>a</sup> E., (1997): *Tiro y las colonias fenicias de occidente. Edición ampliada y puesta al día*. Ed. Crítica. Barcelona.

-COSTA, B., FERNÁNDEZ, J., (1997): “Ebusus Phoenisa et Poena. La isla de Ibiza en época fenicio-púnica”. *Espacio, tiempo y forma, Serie I, Prehistoria y Arqueología*, T.10, Pág. 407-408.

-GURREA, R.; RAMON, J., (2000): “Excavaciones arqueológicas en la acrópolis de Eivissa (Calle de Santa Maria). El horizonte arcaico” *Actas del IV Congreso Internacional de Estudios Fenicios y Púnicos* (Cádiz, octubre 1995), vol.IV, Cádiz. Pp.1555-1579.

-LANCEL, S., (1995): “Architecture militaire, civile et domestique partim Occident”. *La civilisation phénicienne & punique. Manuel de recherche*. (Krings, V. ed.) Leiden.

-LAMBOGLIA, N., “Per una classificazione preliminare della ceramica campana”, *Atti del I Congresso Internazionale di Studi Liguri*, Bordighera, 1952, 139-206.

-MARTÍN, A., (2007): Projecte de rehabilitació de dos habitatges situats al carrer d'Ignasi Riquer n<sup>o</sup>2, Dalt Vila. Seguiment arqueològic. *Inédito*.

-PRADOS, F. (2003): *Introducción al estudio de la Arquitectura Púnica*. Ed. UAM, Madrid, pp. 47-55.

-RAKOB, F., (1998): “Cartago fenicio-púnica. Las excavaciones alemanas en Cartago 1975-1997”. *Cartago Fenicio-Pú-*

*nica*. Cuadernos de Arqueología Mediterránea, Vol.4, (M. Vegas ed.) Publicaciones del Laboratorio de Arqueología, Universidad Pompeu Fabra de Barcelona. Ed. Bellaterra, Barcelona.

-RAMON, J., (1999): *Excavacions arqueològiques al solar de l'antic Hospital (Dalt Vila). Memòria preliminar dels treballs realitzats en els sectors 3000 i 4000*. *Inédito*

-RAMON, J., (1985): *Els monuments Antics de les Illes Pitiüses. Guia Històrico-arqueològica*, Consell Insular d'Eivissa i Formentera.

-RAMON, J., (2000), *Estudi arqueològic i històric del Castell d'Eivissa*, Quaderns d'arqueologia Pitiüsa, Vol. 6, Eivissa.

-RAMON, J. (2005): “Eivissa feniciopúnica, vint-i-cinc anys d'investigació”, Dossier: *Fenics i púnics als Països Catalans* (J. Ramon, coord.), *Fonaments. Prehistòria i món antic als Països Catalans*, 12. Ed. Afers. Catarroja: 165-174.

-RAMON, J., (2007): Excavaciones arqueológicas en el asentamiento fenicio de Sa Caleta (Ibiza). Cuadernos de Arqueología Mediterránea, Vol.16, Publicaciones del Laboratorio de Arqueología, Universidad Pompeu Fabra de Barcelona. Ed. Bellaterra, Barcelona.

-SÁNCHEZ, M<sup>a</sup>L. (1999): “Ebusus Municipio Flavio” *Boletín de la Sociedad Arqueológica Luliana*, 55, pp. 55-64.

*Diod. V, 16*

*Silio Italico Pun III, 362.*